



BusinessStat[®]

готовые обзоры рынков



Анализ рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге

демонстрационная версия отчета

АДРЕС:

107023, г. Москва
ул. Электrozаводская
д. 23, стр. 8

ТЕЛ.:

+7 (495) 180-04-19

ФАКС:

+7 (495) 180-04-19

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА:

info@businessstat.ru

САЙТ:

www.businessstat.ru

Параметры исследования

Цель исследования

Составить баланс рынка театральных и концертных залов, проанализировать его ключевые параметры, подготовить прогноз динамики рынка и определить потенциал дальнейшего развития.

Объект исследования

Театральные и концертные залы – специализированные помещения, предназначенные для публичных выступлений, зрелищных и музыкальных мероприятий.

Особенности рынка

- волатильный рынок с существенными колебаниями предложения и спроса
- рекордный пик в 2023 г в связи с активным восстановлением спроса
- преобладание внутреннего спроса
- смещение спроса в средний и высокий ценовые сегменты
- трансформация сезонной модели посещений (устойчивый рост спроса в летние месяцы с одновременным снижением пика в декабре)
- развитие новых площадок
- физическое преобладание театров при опережающем росте концертных мероприятий и практически одинаковой выручке к 2025 г

Основные аспекты исследования

- объем и оборот рынка, его динамика, тенденции и сценарии развития
- факторы рынка, драйверы и барьеры
- число операторов рынка, уровень конкуренции
- численность клиентов, уровень потребления и годовые затраты на услуги
- продажи, средние цены
- сезонность на рынке
- рейтинги основных игроков

Сегментация рынка

виды организаций:

- концертные организации и самостоятельные коллективы
- театры

формы собственности организаций:

- государственные
- частные

ценовые сегменты:

- эконом
- средний
- высокий
- премиум

Рейтинги

Рейтинги предприятий отрасли по выручке от продаж:

Выборгский Дворец Культуры, Дворец культуры имени Ленсовета, Дворец культуры на Петроградке, Дворец спорта, Деметра, Руф Проект, Санкт-Петербургский Дворец культуры работников просвещения, Санкт-Петербургский театр Русская Антреприза им. Андрея Миронова, Саунд, Стейдж Стэнд Ап Клуб и др.

Источники

- информационно-аналитические материалы Росстата
- корпоративная отчетность
- Министерство культуры
- Министерство экономического развития
- оценки экспертов
- отраслевые издания
- законодательные акты

Период исследования

- 2021-2025 гг, прогноз на 2026-2030 гг

География исследования

- Санкт-Петербург

Для кого предназначен отчет

«Анализ рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге» от BusinesStat полезен бизнесу в индустрии культуры и развлечений, производителям оборудования и технологий и инвесторам для понимания текущей конъюнктуры рынка и оценки перспектив его развития:

- владельцы и руководители театров, концертных залов и продюсерских центров: объем и оборот рынка, его динамика, драйверы и барьеры, сценарии развития
- кадровых, экономических, правовых, управленческих
- инвесторы и финансовые организации: оценка отрасли, уровень конкуренции и инвестиционная привлекательность рынка

О компании

BusinesStat – независимая аналитическая компания. В портфеле более 5 тысяч готовых исследований:

- широкий географический охват: Россия, регионы РФ, Мир, страны СНГ, Индия, Китай, Ближний Восток и другие страны.
- аналитика без ИИ и нейросетей, все расчеты делают «живые» аналитики.
- все отрасли и рынки: анализируем любые рынки, включая самые сложные для расчетов: хайтек и IT, финансы и услуги для бизнеса, медицина и биотехнологии, логистика, недвижимость, промышленное оборудование и многие другие.
- прогноз развития рынка: обоснованный прогноз и сценарии динамики рынка на ближайшие 5 лет.

BusinesStat проводит исследования рынков с 2005 г. В компании работает [команда аналитиков](#) с многолетним опытом углубленного изучения своих отраслей.

Резюме исследования

Динамика и ключевые тренды рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг.

Активное восстановление и рост рынка после пандемийного спада

Оборот рынка вырос в ... раза, до ... млрд руб в 2025 г;

Численность посещений увеличилась на ... (с ... млн до ... млн);

Число проведённых мероприятий выросло на

Факторами роста выступили: снятие ковидных ограничений, спровоцировавшее всплеск отложенного спроса; развитие внутреннего туризма и переориентация аудитории с зарубежных поездок на внутренний досуг; реализация программ поддержки («Пушкинская карта», «Серебряный возраст»); а также рекордные гастроли российских исполнителей в 2025 г

Смещение спроса в средний и высокий ценовые сегменты

На театральном рынке доля эконом-сегмента сократилась до ... в 2025 г, при этом вырос средний сегмент (до ...), высокий (до ...) и премиум (до ...);

На концертном рынке также наблюдалось снижение доли эконом-сегмента (ниже ... к 2025 г), сопровождаемое увеличением среднего сегмента (до ...), высокого (до ...) и сохранением премиум-сегмента на уровне

Драйверы: повышение платёжеспособности аудитории и эволюция потребительских предпочтений; расширение предложения в премиальном сегменте за счёт внедрения VIP-зон и улучшенных сервисов; рост престижности посещения культурных мероприятий; дефицит билетов на знаковые спектакли и концерты.

Расширение предложения и развитие инфраструктуры

Мощность залов выросла на ... (до ... тыс мест в 2025 г);

Количество организаций увеличилось на ... (со ... до ...);

Развитие инфраструктуры обеспечили: ввод в эксплуатацию крупных объектов (СКА-Арена, Vokzal ...); активное развитие негосударственных театров (порядка ... в городе); использование альтернативных пространств («Севкабель Порт», лофт «Этажи»); вовлечение девелоперов в создание культурных объектов в составе жилых комплексов.

Усиление концертного сегмента и сокращение разрыва с театральным рынком

Концертный сегмент демонстрирует более высокие темпы роста посещаемости и оборота, практически сравнявшись с театральным по обороту к концу периода (... млрд руб и ... млрд руб соответственно);

Мощность концертных организаций выросла на ..., тогда как театров – на ...

Движущие силы: растущий спрос на стадионные концерты и масштабные шоу; развитие отечественного концертного промоушена после ухода западных исполнителей; запуск масштабных туров российских артистов; интенсивное развитие концертной инфраструктуры.

Трансформация сезонности посещаемости

Ранее наблюдался критический летний провал (июль в среднем ... от среднемесячного уровня);

Наметилась тенденция к сглаживанию сезонности.

Позитивные изменения обусловлены: увеличением туристического потока, поддерживающего посещаемость в летние месяцы; диверсификацией репертуара и форматов мероприятий, обеспечивающих стабильный интерес аудитории вне зависимости от сезона; смещением пиков посещаемости с декабря на другие месяцы года.

Государственная поддержка и программы лояльности

С 2021 г по программе «Пушкинская карта» продано более ... млн билетов;

Реализуется программа «Серебряный возраст» (льготы для пенсионеров);

Выделяются ежегодные субсидии частным театральным коллективам.

Меры господдержки способствуют: расширению аудитории и повышению доступности культурных мероприятий; стимулированию спроса через льготные программы; поддержке негосударственных театров и независимых коллективов; развитию культурной инфраструктуры города.

Содержание

ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЫНКА ТЕАТРАЛЬНЫХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛОВ

ОБОРОТ РЫНКА ТЕАТРАЛЬНЫХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛОВ

- Таблица 1. Оборот рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Диаграмма 1. Динамика оборота рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 2. Прогноз оборота рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млрд руб)
- Таблица 3. Оборот рынка театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 4. Прогноз оборота рынка театральных и концертных залов по видам организаций в России в 2026-2030 гг (млрд руб)
- Диаграмма 2. Структура оборота рынка театральных и концертных залов по видам в России в 2021-2025 гг

ОБЪЕМ РЫНКА ТЕАТРАЛЬНЫХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛОВ

Число проведенных мероприятий

- Таблица 5. Число проведенных мероприятий в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс)
- Диаграмма 3. Динамика численности проведенных мероприятий в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 6. Прогноз числа проводимых мероприятий в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (тыс)
- Таблица 7. Число проведенных мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс)
- Диаграмма 4. Распределение проведенных мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 8. Прогноз числа проводимых мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)

Численность посетителей

- Таблица 9. Численность посетителей театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн)
- Таблица 10. Прогноз численности посетителей театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)
- Таблица 11. Численность посетителей театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн)
- Диаграмма 5. Структура посетителей театральных и концертных залов по видам в России в 2025 г
- Таблица 12. Прогноз численности посетителей театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)
- Таблица 13. Сезонность посетителей театральных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (% от среднемесячного объема)

- Таблица 14. Прогноз сезонности посещений театральных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (% от среднемесячного объема)
- Таблица 15. Сезонность посещений концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (% от среднемесячного объема)
- Таблица 16. Прогноз сезонности посещений концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (% от среднемесячного объема)
- Таблица 17. Численность посещений театральных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2021-2025 гг (млн)
- Таблица 18. Прогноз численности посещений театральных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2026-2030 гг (млн)
- Таблица 19. Численность посещений концертных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2021-2025 гг (млн)
- Таблица 20. Прогноз численности посещений концертных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2026-2030 гг (млн)

ПОТРЕБЛЕНИЕ УСЛУГ ТЕАТРАЛЬНЫХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛОВ

Численность зрителей

- Таблица 21. Численность зрителей в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн чел)
- Диаграмма 6. Динамика численности зрителей в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 22. Прогноз численности зрителей в России в 2026-2030 гг (млн чел)

Потребление услуг

- Таблица 23. Среднее число посещений театральных и концертных залов на зрителя в год в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 24. Прогноз среднего числа посещений театральных и концертных залов на зрителя в год в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг

Затраты

- Таблица 25. Средние годовые затраты на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб в год)
- Диаграмма 7. Динамика средних годовых затрат зрителя на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 26. Прогноз средних годовых затрат на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб в год)

ЦЕНА УСЛУГ ТЕАТРАЛЬНЫХ И КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛОВ

Средняя цена билета

- Таблица 27. Средняя цена билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб)
- Диаграмма 8. Динамика средней цены билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 28. Прогноз средней цены билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб)

- Таблица 29. Средняя цена билета на посещение театров или концертов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб)
- Таблица 30. Прогноз средней цены билета на посещение театров или концертов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб)

КОНКУРЕНТНАЯ СРЕДА

Рейтинг предприятий отрасли (юрлиц)

- Таблица 31. Рейтинг предприятий отрасли по выручке от продаж (млн руб)
- Таблица 32. Рейтинг предприятий отрасли по прибыли от продаж (млн руб)
- Таблица 33. Рейтинг предприятий отрасли по рентабельности продаж (%)

ПРОФИЛИ ВЕДУЩИХ ПРЕДПРИЯТИЙ ОТРАСЛИ

ООО «...»

- Регистрационные данные
- Руководство предприятия
- Основные участники
- Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

ООО «...»

- Регистрационные данные
- Руководство предприятия
- Основные участники
- Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

ООО «...»

- Регистрационные данные
- Руководство предприятия
- Основные участники
- Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

ООО «...»

- Регистрационные данные
- Руководство предприятия
- Основные участники
- Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

ООО «...»

- Регистрационные данные
- Руководство предприятия
- Основные участники
- Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

ИНФРАСТРУКТУРА

Предприятия

- Таблица 34. Численность театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 9. Динамика численности театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 35. Численность театральных и концертных организаций по форме собственности в Санкт-Петербурге в 2025 г
- Диаграмма 10. Распределение театральных и концертных организаций по форме собственности в Санкт-Петербурге в 2025 г
- Таблица 36. Численность театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 11. Сегментация театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 37. Мощность залов театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс мест)
- Таблица 38. Мощность залов театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс мест)

Персонал

- Таблица 39. Трудовые ресурсы театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс чел)
- Таблица 40. Фонд начисленной заработной платы и средняя зарплата сотрудника театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб, тыс руб в год)

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ОТРАСЛИ

- Таблица 41. Выручка от продаж в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 42. Коммерческие и управленческие расходы в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 43. Себестоимость в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 44. Прибыль от продаж в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 45. Экономическая эффективность в 2021-2025 гг
- Таблица 46. Инвестиции в отрасль в 2021-2025 гг (млн руб)

ВЫВОДЫ И ПРОГНОЗЫ

Рыночные драйверы и барьеры

Тренды и сценарии развития рынка

Инвестиционная привлекательность рынка

Прогнозы до 2030 г (в сравнении с 2025 г)

МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ РЫНКА

- Диаграмма 12. Методика анализа рынка BusinessStat

Список таблиц и диаграмм

ТАБЛИЦЫ

- Таблица 1. Оборот рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 2. Прогноз оборота рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млрд руб)
- Таблица 3. Оборот рынка театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 4. Прогноз оборота рынка театральных и концертных залов по видам организаций в России в 2026-2030 гг (млрд руб)
- Таблица 5. Число проведенных мероприятий в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс)
- Таблица 6. Прогноз числа проводимых мероприятий в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (тыс)
- Таблица 7. Число проведенных мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс)
- Таблица 8. Прогноз числа проводимых мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)
- Таблица 9. Численность посещений театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн)
- Таблица 10. Прогноз численности посещений театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)
- Таблица 11. Численность посещений театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн)
- Таблица 12. Прогноз численности посещений театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)
- Таблица 13. Сезонность посещений театральных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (% от среднемесячного объема)
- Таблица 14. Прогноз сезонности посещений театральных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (% от среднемесячного объема)
- Таблица 15. Сезонность посещений концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (% от среднемесячного объема)
- Таблица 16. Прогноз сезонности посещений концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (% от среднемесячного объема)
- Таблица 17. Численность посещений театральных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2021-2025 гг (млн)
- Таблица 18. Прогноз численности посещений театральных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2026-2030 гг (млн)
- Таблица 19. Численность посещений концертных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2021-2025 гг (млн)
- Таблица 20. Прогноз численности посещений концертных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2026-2030 гг (млн)
- Таблица 21. Численность зрителей в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн чел)

- Таблица 22. Прогноз численности зрителей в России в 2026-2030 гг (млн чел)
- Таблица 23. Среднее число посещений театральных и концертных залов на зрителя в год в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 24. Прогноз среднего числа посещений театральных и концертных залов на зрителя в год в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг
- Таблица 25. Средние годовые затраты на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб в год)
- Таблица 26. Прогноз средних годовых затрат на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб в год)
- Таблица 27. Средняя цена билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб)
- Таблица 28. Прогноз средней цены билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб)
- Таблица 29. Средняя цена билета на посещение театров или концертов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб)
- Таблица 30. Прогноз средней цены билета на посещение театров или концертов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб)
- Таблица 31. Рейтинг предприятий отрасли по выручке от продаж (млн руб)
- Таблица 32. Рейтинг предприятий отрасли по прибыли от продаж (млн руб)
- Таблица 33. Рейтинг предприятий отрасли по рентабельности продаж (%)
- Таблица 34. Численность театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 35. Численность театральных и концертных организаций по форме собственности в Санкт-Петербурге в 2025 г
- Таблица 36. Численность театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Таблица 37. Мощность залов театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс мест)
- Таблица 38. Мощность залов театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс мест)
- Таблица 39. Трудовые ресурсы театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс чел)
- Таблица 40. Фонд начисленной заработной платы и средняя зарплата сотрудника театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб, тыс руб в год)
- Таблица 41. Выручка от продаж в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 42. Коммерческие и управленческие расходы в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 43. Себестоимость в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 44. Прибыль от продаж в 2021-2025 гг (млрд руб)
- Таблица 45. Экономическая эффективность в 2021-2025 гг
- Таблица 46. Инвестиции в отрасль в 2021-2025 гг (млн руб)

ДИАГРАММЫ

- Диаграмма 1. Динамика оборота рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 2. Структура оборота рынка театральных и концертных залов по видам в России в 2021-2025 гг
- Диаграмма 3. Динамика численности проведенных мероприятий в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 4. Распределение проведенных мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 5. Структура посещений театральных и концертных залов по видам в России в 2025 г
- Диаграмма 6. Динамика численности зрителей в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 7. Динамика средних годовых затрат зрителя на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 8. Динамика средней цены билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 9. Динамика численности театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 10. Распределение театральных и концертных организаций по форме собственности в Санкт-Петербурге в 2025 г
- Диаграмма 11. Сегментация театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг
- Диаграмма 12. Методика анализа рынка BusinessStat

Определение рынка театральных и концертных залов

Театральные и концертные залы – специализированные помещения, предназначенные для публичных выступлений, зрелищных и музыкальных мероприятий.

В обзоре рынок театральных и концертных залов сегментирован:

- **по видам организаций:** концертные организации и самостоятельные коллективы, театры
- **по формам собственности организаций:** государственные, частные

Оказание услуг в театральных и концертных залах относится к отрасли ОКВЭД 2 (90.04) – «Деятельность учреждений культуры и искусства». В главе «Экономические показатели отрасли» приведена информация по данному коду.

Оборот рынка театральных и концертных залов

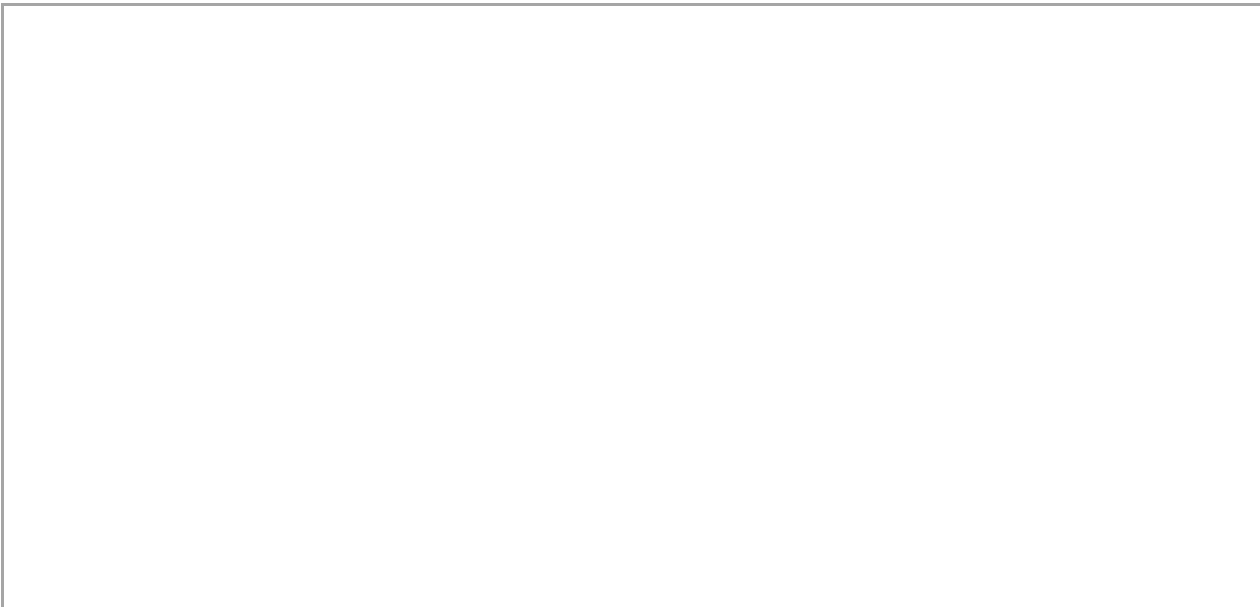
Оборот рынка соответствует доходам театральных и концертных организаций от продажи билетов на мероприятия. В стоимостном объеме рынка учтены только первичные официальные продажи билетов в театры и концертные залы, перепродажи билетов на вторичном рынке в расчет не включены.

Таблица 1. Оборот рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Оборот рынка (млрд руб)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: Росстат

Диаграмма 1. Динамика оборота рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг



...

...

...

Таблица 2. Прогноз оборота рынка театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млрд руб)

Параметр	2026	2027	2028	2029	2030
Оборот рынка (млрд руб)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

...

Таблица 3. Оборот рынка театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб)

Вид	2021	2022	2023	2024	2025
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

...

...

...

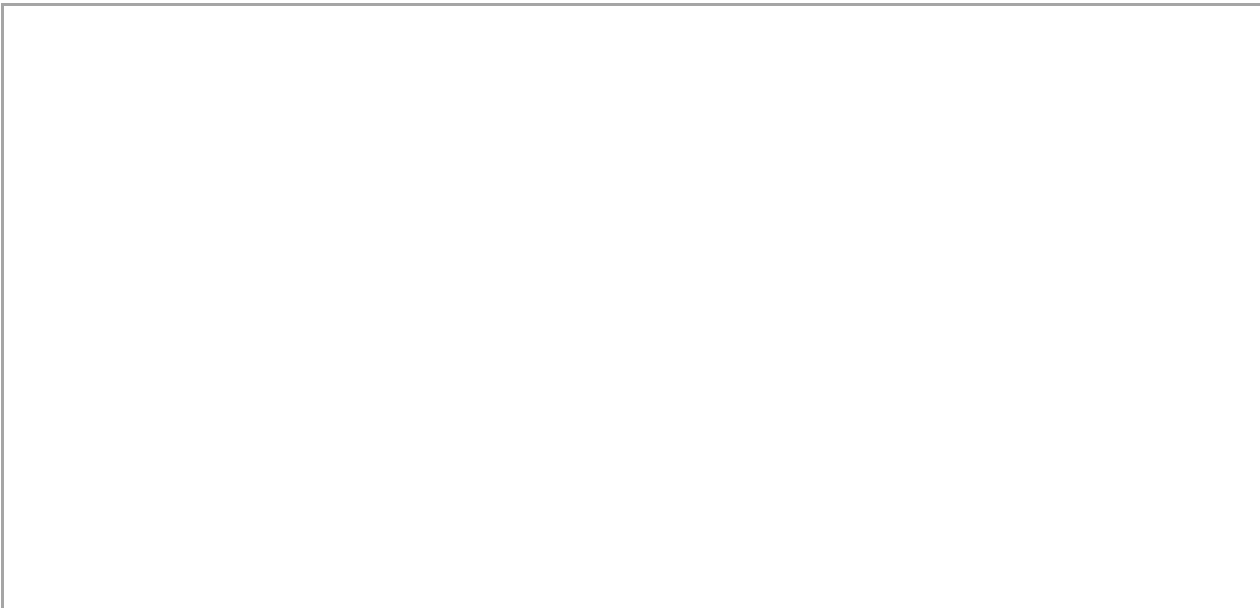
Таблица 4. Прогноз оборота рынка театральных и концертных залов по видам организаций в России в 2026-2030 гг (млрд руб)

Вид	2026	2027	2028	2029	2030
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Диаграмма 2. Структура оборота рынка театральных и концертных залов по видам в России в 2021-2025 гг



Объем рынка театральных и концертных залов

Объем рынка рассчитывается как количество оказанных услуг на рынке театральных и концертных залов.

Число проведенных мероприятий

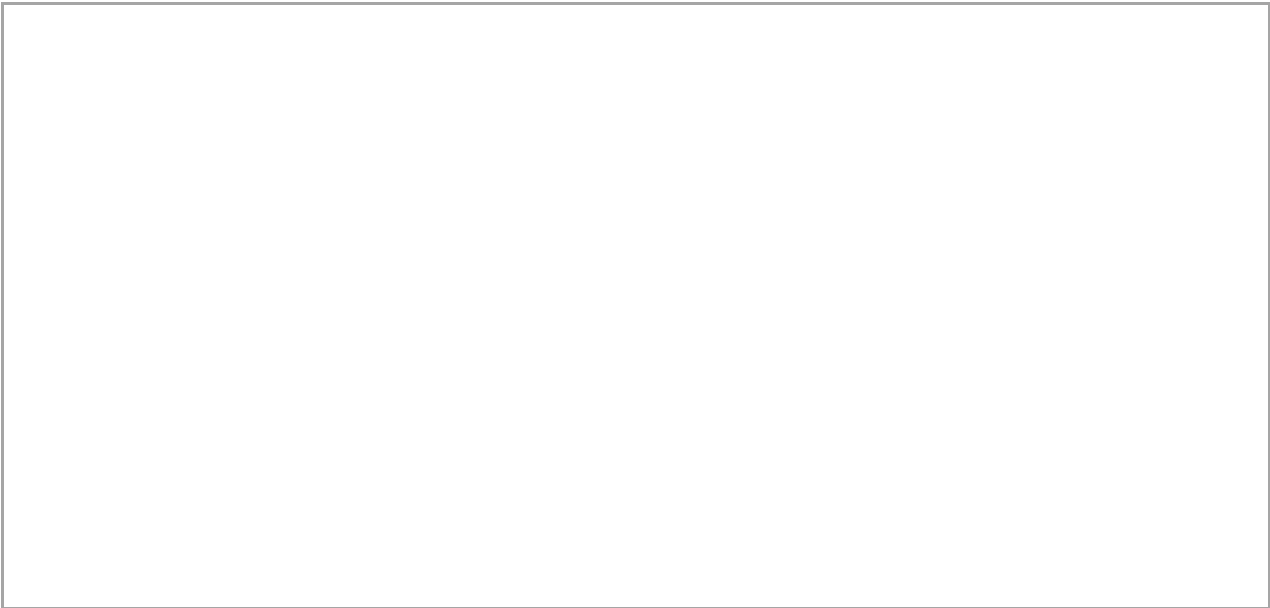
В разделе приведена общая численность проведенных театральных и концертных мероприятий за год. Численность мероприятий официально учитывается Минкультом РФ. Однако официальная статистика не учитывает мероприятия частных концертных организаций. По этой причине BusinesStat самостоятельно досчитывает объем проведенных мероприятий в городе.

Таблица 5. Число проведенных мероприятий в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Численность проведенных мероприятий	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: Министерство культуры, расчеты BusinesStat

Диаграмма 3. Динамика численности проведенных мероприятий в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг



...

...

...

...

Таблица 6. Прогноз числа проводимых мероприятий в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (тыс)

Параметр	2026	2027	2028	2029	2030
Численность проведенных мероприятий	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

...

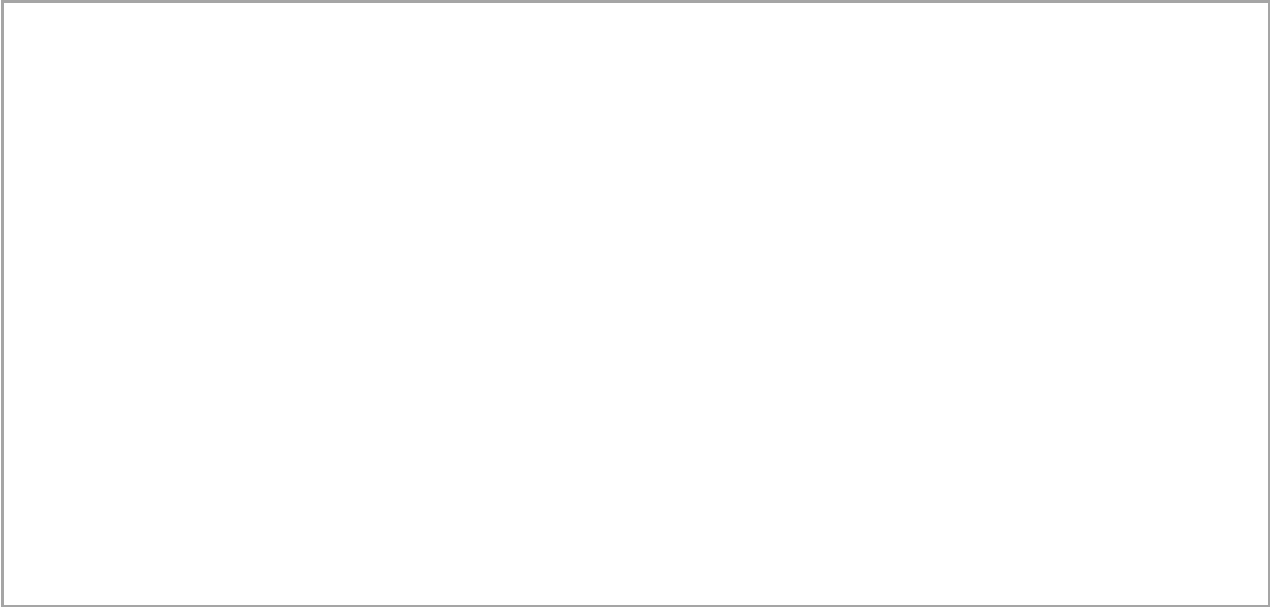
...

Таблица 7. Число проведенных мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс)

Вид	2021	2022	2023	2024	2025
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

Диаграмма 4. Распределение проведенных мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг



...

...

Таблица 8. Прогноз числа проводимых мероприятий по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)

Вид	2026	2027	2028	2029	2030
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

Численность посещений

В разделе приведена общая численность посещений театральных и концертных залов за год. В обзоре натуральный объем рынка рассчитывается в посещениях. Численность посещений устанавливается BusinesStat на основе официальной статистики продаж билетов и панельных выборочных обследований потребления домохозяйств.

Таблица 9. Численность посещений театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Численность посещений (млн)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: Министерство культуры, расчеты BusinesStat

...

Таблица 10. Прогноз численности посещений театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)

Параметр	2026	2027	2028	2029	2030
Численность посещений (млн)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

...

...

Таблица 11. Численность посещений театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн)

Вид	2021	2022	2023	2024	2025
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: Министерство культуры, расчеты *BusinesStat*

...

Диаграмма 5. Структура посещений театральных и концертных залов по видам в России в 2025 г

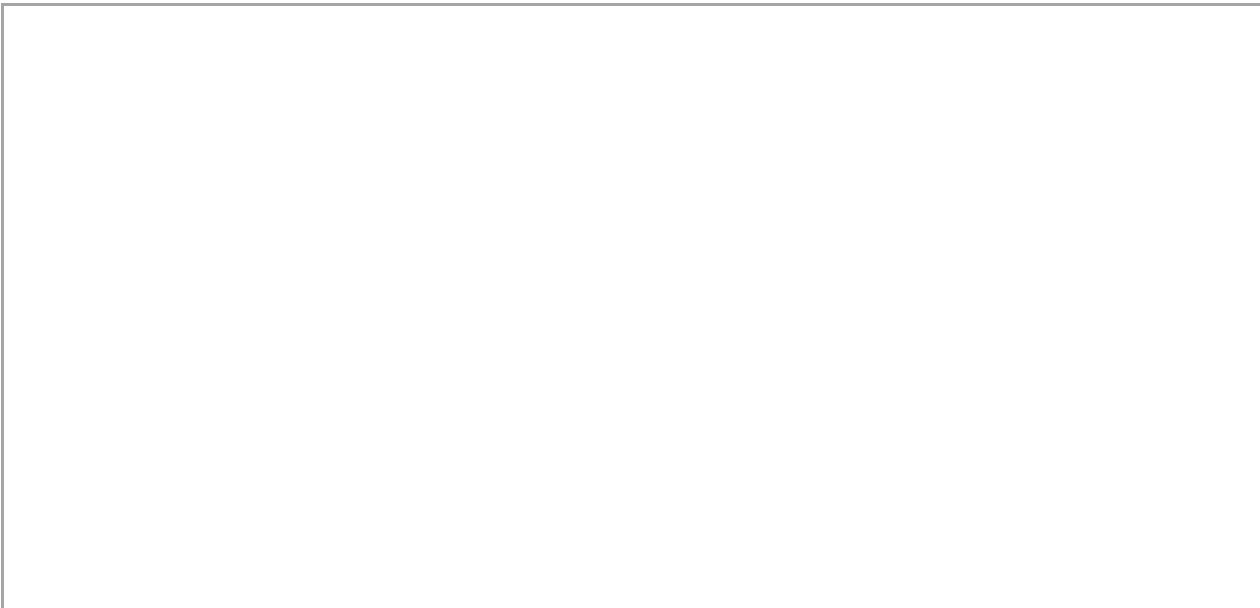


Таблица 12. Прогноз численности посещений театральных и концертных залов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (млн)

Вид	2026	2027	2028	2029	2030
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Таблица 13. Сезонность посещений театральных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (% от среднемесячного объема)

Месяц	2021	2022	2023	2024	2025
январь	...	...	...	...	...
февраль	...	...	...	...	...
март	...	...	...	...	...
апрель	...	...	...	...	...
май	...	...	...	...	...
июнь	...	...	...	...	...
июль	...	...	...	...	...
август	...	...	...	...	...
сентябрь	...	...	...	...	...
октябрь	...	...	...	...	...
ноябрь	...	...	...	...	...
декабрь	...	...	...	...	...
В среднем за месяц	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Таблица 14. Прогноз сезонности посещений театральных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (% от среднемесячного объема)

Месяц	2026	2027	2028	2029	2030
январь	...	...	...	...	...
февраль	...	...	...	...	...
март	...	...	...	...	...
апрель	...	...	...	...	...
май	...	...	...	...	...
июнь	...	...	...	...	...
июль	...	...	...	...	...
август	...	...	...	...	...
сентябрь	...	...	...	...	...
октябрь	...	...	...	...	...
ноябрь	...	...	...	...	...
декабрь	...	...	...	...	...
В среднем за месяц	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Таблица 15. Сезонность посещений концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (% от среднемесячного объема)

Месяц	2021	2022	2023	2024	2025
январь	...	...	...	...	...
февраль	...	...	...	...	...
март	...	...	...	...	...
апрель	...	...	...	...	...
май	...	...	...	...	...
июнь	...	...	...	...	...
июль	...	...	...	...	...
август	...	...	...	...	...
сентябрь	...	...	...	...	...
октябрь	...	...	...	...	...
ноябрь	...	...	...	...	...
декабрь	...	...	...	...	...
В среднем за месяц	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

Таблица 16. Прогноз сезонности посещений концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (% от среднемесячного объема)

Месяц	2026	2027	2028	2029	2030
январь	...	...	...	...	...
февраль	...	...	...	...	...
март	...	...	...	...	...
апрель	...	...	...	...	...
май	...	...	...	...	...
июнь	...	...	...	...	...
июль	...	...	...	...	...
август	...	...	...	...	...
сентябрь	...	...	...	...	...
октябрь	...	...	...	...	...
ноябрь	...	...	...	...	...
декабрь	...	...	...	...	...
В среднем за месяц	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

Таблица 17. Численность посещений театральных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2021-2025 гг (млн)

Сегмент	2021	2022	2023	2024	2025
эконом (до 2 000 руб)	...	...	...	...	...
средний (от 2 000 руб до 5 000 руб)	...	...	...	...	...
высокий (от 5 000 руб до 15 000 руб)	...	...	...	...	...
премиум (от 15 000 руб)	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Таблица 18. Прогноз численности посещений театральных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2026-2030 гг (млн)

Сегмент	2026	2027	2028	2029	2030
эконом (до 2 000 руб)	...	...	...	...	...
средний (от 2 000 руб до 5 000 руб)	...	...	...	...	...
высокий (от 5 000 руб до 15 000 руб)	...	...	...	...	...
премиум (от 15 000 руб)	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Таблица 19. Численность посещений концертных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2021-2025 гг (млн)

Сегмент	2021	2022	2023	2024	2025
эконом (до 2 000 руб)	...	...	...	...	...
средний (от 2 000 руб до 5 000 руб)	...	...	...	...	...
высокий (от 5 000 руб до 15 000 руб)	...	...	...	...	...
премиум (от 15 000 руб)	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Таблица 20. Прогноз численности посещений концертных залов в Санкт-Петербурге по ценовым сегментам в 2026-2030 гг (млн)

Сегмент	2026	2027	2028	2029	2030
эконом (до 2 000 руб)	...	...	...	...	...
средний (от 2 000 руб до 5 000 руб)	...	...	...	...	...
высокий (от 5 000 руб до 15 000 руб)	...	...	...	...	...
премиум (от 15 000 руб)	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Потребление услуг театральных и концертных залов

В разделе приведены данные об общей численности зрителей, которым в течение рассматриваемого года были оказаны услуги театральных и концертных залов.

Численность зрителей

Таблица 21. Численность зрителей в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млн чел)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Численность зрителей (млн чел)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

Диаграмма 6. Динамика численности зрителей в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг



...

Таблица 22. Прогноз численности зрителей в России в 2026-2030 гг (млн чел)

Параметр	2026	2027	2028	2029	2030
Численность зрителей (млн чел)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

...

Потребление услуг

В разделе приведена информация о среднем количестве театральных и концертных залов, оказанных одному животному.

Таблица 23. Среднее число посещений театральных и концертных залов на зрителя в год в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Среднее число посещений театральных и концертных залов (в год на зрителя)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Таблица 24. Прогноз среднего числа посещений театральных и концертных залов на зрителя в год в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг

Параметр	2026	2027	2028	2029	2030
Среднее число посещений театральных и концертных залов (в год на зрителя)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Затраты

В разделе приведена информация о среднегодовых затратах на услуги театральных и концертных залов на одного зрителя.

Таблица 25. Средние годовые затраты на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб в год)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Средние годовые затраты на посещение театральных и концертных залов (руб в год на зрителя)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

Диаграмма 7. Динамика средних годовых затрат зрителя на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг



...

...

...

Таблица 26. Прогноз средних годовых затрат на посещение театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб в год)

Параметр	2026	2027	2028	2029	2030
Средние годовые затраты на посещение театральных и концертных залов (руб в год на зрителя)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

Цена услуг театральных и концертных залов

Приведена средняя рыночная цена с учетом НДС. Уровень цен может существенно различаться в зависимости от структуры рынка. Для получения репрезентативного показателя используется средневзвешенная цена.

Средняя цена билета

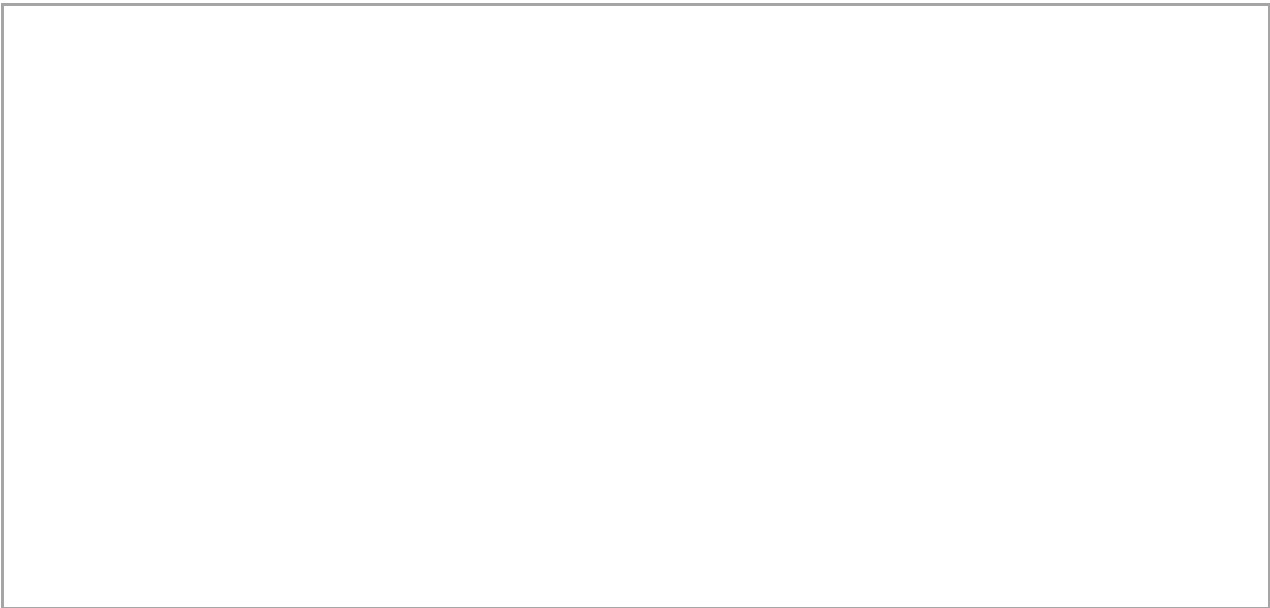
В главе приведена информация о средних ценах на посещение театра или концертного зала. Приведены цены на официальные первичные продажи. Вторичные продажи билетов не учтены.

Таблица 27. Средняя цена билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Средняя цена билета (руб)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

Диаграмма 8. Динамика средней цены билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг



...

Таблица 28. Прогноз средней цены билета на посещение театров или концертов в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб)

Параметр	2026	2027	2028	2029	2030
Средняя цена билета (руб)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

Таблица 29. Средняя цена билета на посещение театров или концертов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (руб)

Вид	2021	2022	2023	2024	2025
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

Таблица 30. Прогноз средней цены билета на посещение театров или концертов по видам организаций в Санкт-Петербурге в 2026-2030 гг (руб)

Вид	2026	2027	2028	2029	2030
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты BusinesStat

...

...

...

...

Конкурентная среда

Рейтинг предприятий отрасли (юрлиц)

В рейтинги включены юридические лица, зарегистрированные в Санкт-Петербурге, чьей основной отраслью является «Деятельность учреждений культуры и искусства» и чей декларируемый доход был максимальным в отрасли.

Выручка включает все товары, работы и услуги, реализованные предприятием в ходе коммерческой деятельности. Доходы от реализации гречихи являются только частью учитываемой выручки. К сожалению, налоговая отчетность не позволяет выделить у предприятия выручку от конкретного товара или услуги.

Необходимо учитывать, что многие крупные компании ведут свою деятельность как группа юрлиц, имея в своем составе дочерние организации и филиалы, что расщепляет суммарный доход всего бизнеса. Рейтинги сформированы по отдельным юридическим лицам. Информация об аффилированных компаниях доступна в главе «Профили ведущих предприятий отрасли».

Финансовая отчетность предприятий приведена по данным корпоративной отчетности. Информация об отдельных юрлицах может отсутствовать в публичной отчетности по следующим причинам: несвоевременная сдача отчетности, наличие ошибок в отчетности, реорганизация или ликвидация организации. Некоторые типы организаций освобождаются от сдачи отчетности в ФНС: бюджетные организации; организации, представляющие отчетность в Центральный банк; организации, отчетность которых содержит государственную тайну.

Таблица 31. Рейтинг предприятий отрасли по выручке от продаж (млн руб)

№	Предприятие	ИНН	Регион	млн руб
1	...	...	...	...
2	...	...	...	...
3	...	...	...	...
4	...	...	...	...
5	...	...	...	...
6	...	...	...	...
7	...	...	...	...
8	...	...	...	...
9	...	...	...	...
10	...	...	...	...
11	...	...	...	...
12	...	...	...	...
13	...	...	...	...
14	...	...	...	...
15	...	...	...	...
16	...	...	...	...
17	...	...	...	...
18	...	...	...	...
19	...	...	...	...
20	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

...
...
...

Таблица 32. Рейтинг предприятий отрасли по прибыли от продаж (млн руб)

№	Предприятие	ИНН	Регион	млн руб
1	...	...	...	...
2	...	...	...	...
3	...	...	...	...
4	...	...	...	...
5	...	...	...	...
6	...	...	...	...
7	...	...	...	...
8	...	...	...	...
9	...	...	...	...
10	...	...	...	...
11	...	...	...	...
12	...	...	...	...
13	...	...	...	...
14	...	...	...	...
15	...	...	...	...
16	...	...	...	...
17	...	...	...	...
18	...	...	...	...
19	...	...	...	...
20	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

...

Таблица 33. Рейтинг предприятий отрасли по рентабельности продаж (%)

№	Предприятие	ИНН	Регион	%
1	...	...	...	...
2	...	...	...	...
3	...	...	...	...
4	...	...	...	...
5	...	...	...	...
6	...	...	...	...
7	...	...	...	...
8	...	...	...	...
9	...	...	...	...
10	...	...	...	...
11	...	...	...	...
12	...	...	...	...
13	...	...	...	...
14	...	...	...	...
15	...	...	...	...
16	...	...	...	...
17	...	...	...	...
18	...	...	...	...
19	...	...	...	...
20	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

...

Профили ведущих предприятий отрасли

В главе содержатся юридические данные, финансовые результаты компаний, возглавляющих рейтинг отрасли по выручке. Раздел ограничен компаниями с открытыми финансовыми показателями.

ООО «...»

...

Основные продукты:

...

Конкурентные преимущества:

...

Последние важные события:

...

Регистрационные данные

Наименование	«...», общество с ограниченной ответственностью
Дата последних изменений в ЕГРЮЛ	...
Статус по данным ЕГРЮЛ	...
Дата первичной регистрации	...
Адрес	...
Сайт	...
Вид деятельности	...
ОГРН	...
ИНН	...
КПП	...
Код ОКВЭД	...

Источник: Росстат, корпоративная отчетность

Руководство предприятия

Фамилия Имя Отчество	Должность
...	...

Источник: корпоративная отчетность

Основные участники

Наименование	Доля владения, %	Размер вклада, руб
...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

	строка			
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО ОБЫЧНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	...	...	...	...
Выручка (за вычетом НДС, акцизов)	...	...	...	...
Себестоимость продаж	...	...	...	...
ВАЛОВАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	...	...	...	...
Управленческие расходы	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ОТ ПРОДАЖ	...	...	...	...
Проценты к получению	...	...	...	...
Прочие доходы	...	...	...	...
Прочие расходы	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ДО НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ	...	...	...	...
Налог на прибыль	...	...	...	...
в т.ч. текущий налог на прибыль	...	...	...	...
отложенный налог на прибыль	...	...	...	...
Прочее	...	...	...	...
ЧИСТАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

ООО «...»

...

Основные продукты:

...

Конкурентные преимущества:

...

Последние важные события:

...

Регистрационные данные

Наименование	«...», общество с ограниченной ответственностью
Дата последних изменений в ЕГРЮЛ	...
Статус по данным ЕГРЮЛ	...
Дата первичной регистрации	...
Адрес	...
Сайт	...
Вид деятельности	...
ОГРН	...
ИНН	...
КПП	...
Код ОКВЭД	...
Уставный капитал	...

Источник: Росстат, корпоративная отчетность

Руководство предприятия

Фамилия Имя Отчество	Должность
...	...

Источник: корпоративная отчетность

Основные участники

Наименование	Доля владения, %	Размер вклада, руб
...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

	строка			
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО ОБЫЧНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	...	...	...	...
Выручка (за вычетом НДС, акцизов)	...	...	...	...
Себестоимость продаж	...	...	...	...
ВАЛОВАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	...	...	...	...
Коммерческие расходы	...	...	...	...
Управленческие расходы	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ОТ ПРОДАЖ	...	...	...	...
Проценты к получению	...	...	...	...
Проценты к уплате	...	...	...	...
Прочие доходы	...	...	...	...
Прочие расходы	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ДО НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ	...	...	...	...
Налог на прибыль	...	...	...	...
отложенный налог на прибыль	...	...	...	...
Прочее	...	...	...	...
ЧИСТАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

000 «...»

...

Основные продукты:

...

Конкурентные преимущества:

...

Последние важные события:

...

Регистрационные данные

Наименование	«...», общество с ограниченной ответственностью
Дата последних изменений в ЕГРЮЛ	...
Статус по данным ЕГРЮЛ	...
Дата первичной регистрации	...
Адрес	...
Сайт	...
Вид деятельности	...
ОГРН	...
ИНН	...
КПП	...
Код ОКВЭД	...
Уставный капитал	...

Источник: Росстат, корпоративная отчетность

Руководство предприятия

Фамилия Имя Отчество	Должность
...	...

Источник: корпоративная отчетность

Основные участники

Наименование	Доля владения, %	Размер вклада, руб
...	...	...
...	...	...
...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

	строка			
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО ОБЫЧНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	...	...	...	...
Выручка (за вычетом НДС, акцизов)	...	...	...	...
Расходы по обычной деятельности	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ОТ ПРОДАЖ	...	...	...	...
Прочие доходы	...	...	...	...
Прочие расходы	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ДО НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ	...	...	...	...
Налоги на прибыль (доходы)	...	...	...	...
ЧИСТАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

000 «...»

...

Основные продукты:

...

Конкурентные преимущества:

...

Последние важные события:

...

Регистрационные данные

Наименование	«...», общество с ограниченной ответственностью
Дата последних изменений в ЕГРЮЛ	...
Статус по данным ЕГРЮЛ	...
Дата первичной регистрации	...
Адрес	...
Сайт	...
Вид деятельности	...
ОГРН	...
ИНН	...
КПП	...
Код ОКВЭД	...
Уставный капитал	...

Источник: Росстат, корпоративная отчетность

Руководство предприятия

Фамилия Имя Отчество	Должность
...	...

Источник: корпоративная отчетность

Основные участники

Наименование	Доля владения, %	Размер вклада, руб
...	...	...
...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

	строка			
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО ОБЫЧНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	...	...	...	...
Выручка (за вычетом НДС, акцизов)	...	...	...	...
Расходы по обычной деятельности	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ОТ ПРОДАЖ	...	...	...	...
Проценты к уплате	...	...	...	...
Прочие доходы	...	...	...	...
Прочие расходы	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ДО НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ	...	...	...	...
Налоги на прибыль (доходы)	...	...	...	...
ЧИСТАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

ООО «...»

...

Основные продукты:

...

Конкурентные преимущества:

...

Последние важные события:

...

Регистрационные данные

Наименование	«...», общество с ограниченной ответственностью
Дата последних изменений в ЕГРЮЛ	...
Статус по данным ЕГРЮЛ	...
Дата первичной регистрации	...
Адрес	...
Сайт	...
Вид деятельности	...
ОГРН	...
ИНН	...
КПП	...
Код ОКВЭД	...
Уставный капитал	...

*Источник: Росстат, корпоративная отчетность***Руководство предприятия**

Фамилия Имя Отчество	Наименование
...	...

*Источник: корпоративная отчетность***Основные участники**

Фамилия Имя Отчество	Доля владения, %	Размер вклада, руб
...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Отчет о прибылях и убытках (тыс руб)

	строка			
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО ОБЫЧНЫМ ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	...	...	...	...
Выручка (за вычетом НДС, акцизов)	...	...	...	...
Расходы по обычной деятельности	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ОТ ПРОДАЖ	...	...	...	...
Прочие доходы	...	...	...	...
Прочие расходы	...	...	...	...
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) ДО НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ	...	...	...	...
Налоги на прибыль (доходы)	...	...	...	...
ЧИСТАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Инфраструктура

В главе приведена информация о численности учреждений, мощности залов и персонале отрасли.

Предприятия

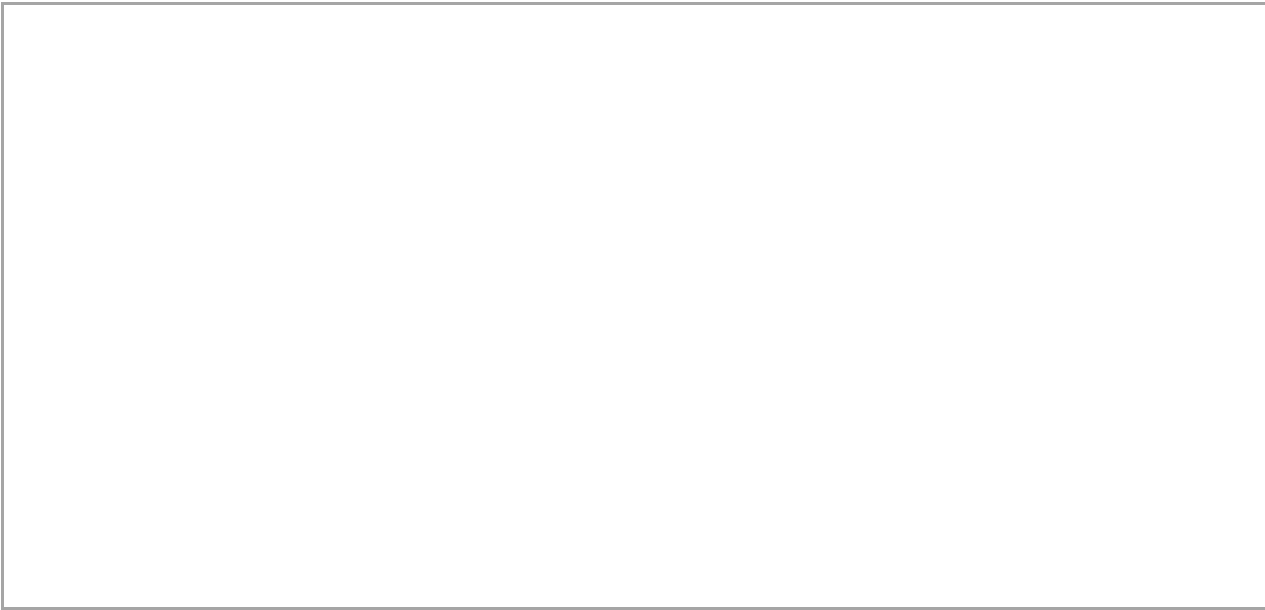
В разделе приведена численность организаций, для которых основным видом деятельности является «Деятельность учреждений культуры и искусства».

Таблица 34. Численность театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Численность театральных и концертных организаций	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

Диаграмма 9. Динамика численности театральных и концертных залов в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг



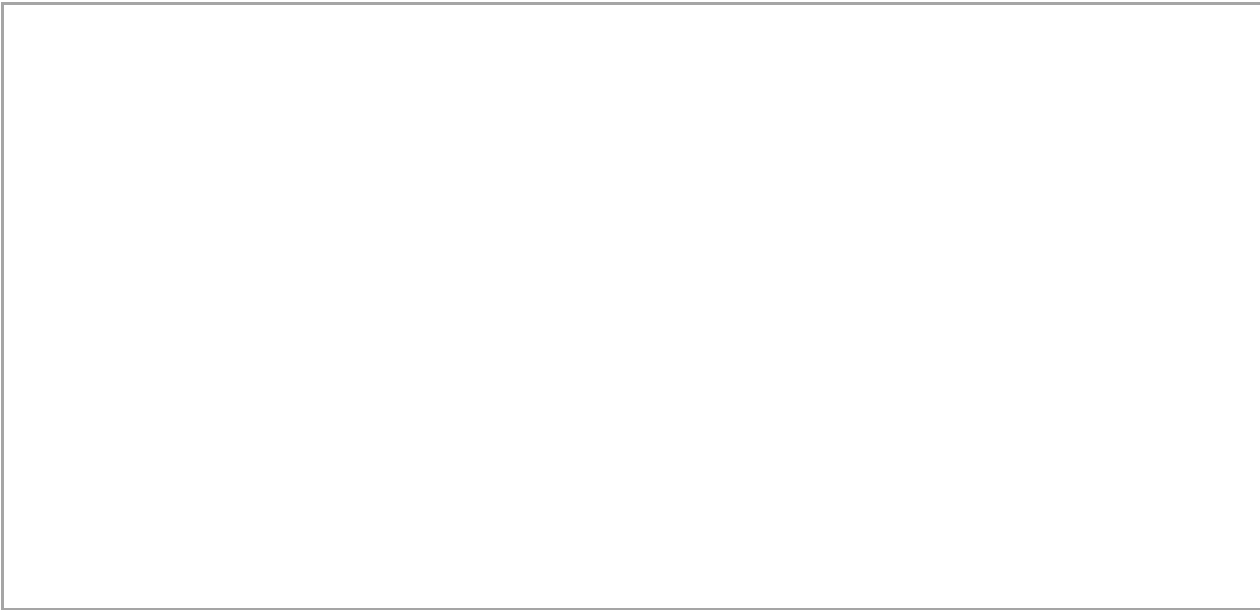
...

Таблица 35. Численность театральных и концертных организаций по форме собственности в Санкт-Петербурге в 2025 г

Форма собственности	организации
государственные	...
частные	...
Всего	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

Диаграмма 10. Распределение театральных и концертных организаций по форме собственности в Санкт-Петербурге в 2025 г



...

Таблица 36. Численность театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг

Вид	2021	2022	2023	2024	2025
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: расчеты *BusinesStat*

...

...

Диаграмма 11. Сегментация театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг

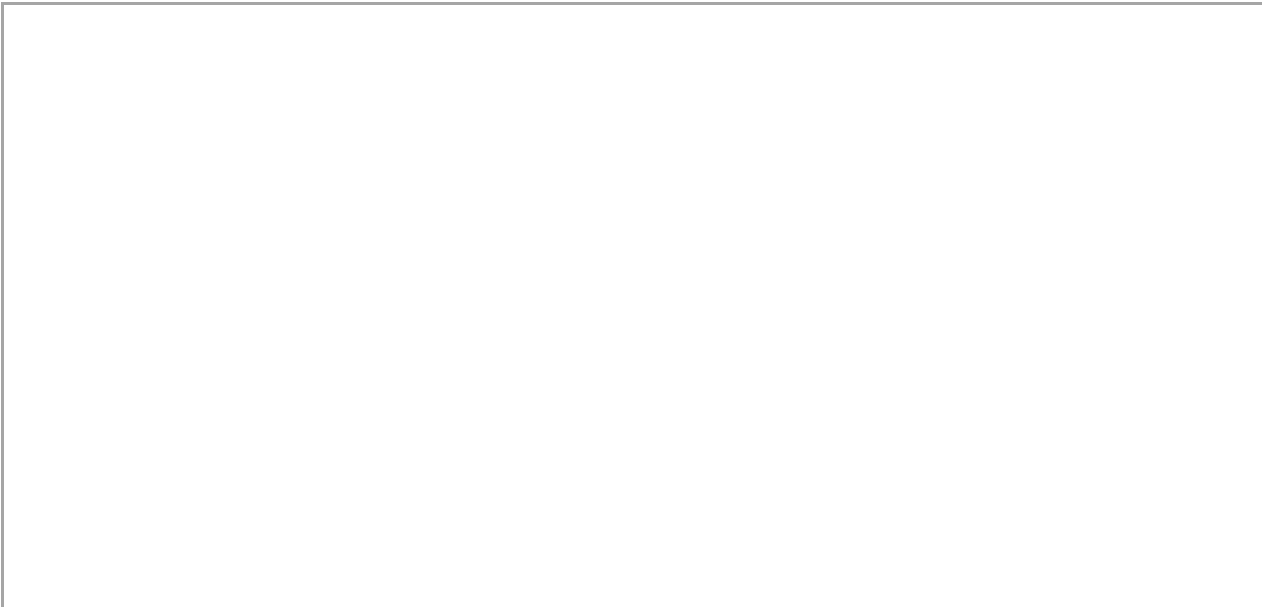


Таблица 37. Мощность залов театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс мест)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Мощность залов (тыс мест)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: Министерство культуры, расчеты *BusinesStat*

...

Таблица 38. Мощность залов театральных и концертных организаций по видам в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс мест)

Вид	2021	2022	2023	2024	2025
концертные организации и самостоятельные коллективы	...	...	...	...	...
театры	...	...	...	...	...
Всего	...	...	...	...	...

Источник: Министерство культуры, расчеты *BusinesStat*

...

Персонал

Численность трудовых ресурсов по отраслям рассчитывается Росстатом на базе статистической отчетности предприятий. Реальная численность персонала может отличаться от декларируемой из-за недобросовестного заполнения отчетных документов и искусственного занижения / завышения реальных данных в отдельных организациях.

Таблица 39. Трудовые ресурсы театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (тыс чел)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Численность персонала (тыс чел)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: Росстат, расчеты BusinesStat

...

...

Таблица 40. Фонд начисленной заработной платы и средняя зарплата сотрудника театральных и концертных организаций в Санкт-Петербурге в 2021-2025 гг (млрд руб, тыс руб в год)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Фонд начисленной заработной платы (млрд руб)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...
Средняя заработная плата (тыс руб в год)	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: Росстат, расчеты BusinesStat

...

...

...

...

...

...

Экономические показатели отрасли

В разделе представлен комплексный анализ основных экономических показателей отрасли «Деятельность учреждений культуры и искусства». Статистическая база формируется на основании форм обязательной отчетности, предоставляемых предприятиями в Федеральную налоговую службу:

- Бухгалтерский баланс (форма №1)
- Форма федерального статистического наблюдения №П-2 «Сведения об инвестициях»
- Форма федерального статистического наблюдения №П-3 «Сведения о финансовом состоянии организации»
- Форма федерального статистического наблюдения №П-4 «Сведения о численности, заработной плате и движении работников»
- Отчет о прибылях и убытках (форма №2)
- Приложение к бухгалтерскому балансу (форма №5), раздел V1 «Расходы по обычным видам деятельности»

Система отчетности формируется на уровне предприятия как субъекта экономической деятельности. При этом следует учитывать, что хозяйствующие субъекты могут осуществлять несколько видов деятельности согласно ОКВЭД, при этом часть из них декларируется как основная.

Объектом анализа выступает первый уровень детализации отрасли – «Деятельность учреждений культуры и искусства». Важно отметить, что действующее законодательство не предусматривает обязательного учета финансовых показателей по более глубоким уровням детализации.

Методологические особенности формирования отчетности обуславливают следующие ограничения:

- Возможное отсутствие отрасли в отчетности предприятий, оказывающих услуги театральных и концертных залов
- Наличие отрасли в отчетности компаний, временно не предоставляющих услуги театральных и концертных залов
- Невозможность детальной оценки финансовых результатов по конкретным видам услуг

Таблица 41. Выручка от продаж в 2021-2025 гг (млрд руб)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Выручка от продаж	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Выручка от продаж отражает объем платежей за выпущенные предприятиями продукты в разрезе видов деятельности ОКВЭД. Выручка рассчитана за вычетом налога на добавленную стоимость, акцизов и иных аналогичных обязательных платежей.

Выручка включает все товары, работы и услуги, реализованные предприятием в ходе коммерческой деятельности.

Таблица 42. Коммерческие и управленческие расходы в 2021-2025 гг (млрд руб)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Коммерческие и управленческие расходы	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Коммерческие расходы определяются как затраты производителей на реализацию произведенной продукции. Расходы на реализацию включают затраты на рекламу, комиссионные торговых агентов, логистику и т.д. Коммерческие расходы также именуется торговыми издержками.

Управленческие расходы определяются как расходы, не связанные с производственной или коммерческой деятельностью предприятия: затраты на содержание отдела кадров, юридического отдела, отдела АСУ, ООТиЗ, освещение и отопление сооружений непромышленного назначения, командировки, услуги связи и т.д. Управленческие расходы также именуется административными расходами.

Таблица 43. Себестоимость в 2021-2025 гг (млрд руб)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Себестоимость	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Себестоимость отражает затраты предприятий на производство продукции, реализованной в отчетном периоде, без учета затрат на коммерческие и управленческие цели.

Таблица 44. Прибыль от продаж в 2021-2025 гг (млрд руб)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Прибыль от продаж	...	...	...	...	...
Динамика (% к предыдущему году)	...	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

Прибыль от продаж равна выручке от продаж за вычетом себестоимости и коммерческих и управленческих расходов.

Таблица 45. Экономическая эффективность в 2021-2025 гг

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Абсолютная (немедленная, мгновенная) ликвидность, раз	...	...	...	...	...
Быстрая ликвидность (промежуточное покрытие), раз	...	...	...	...	...
Валовая рентабельность, %	...	...	...	...	...
Валовая рентабельность затрат, %	...	...	...	...	...
Доля кредитов и займов в краткосрочных пассивах, %	...	...	...	...	...
Обеспеченность собственными оборотными средствами, %	...	...	...	...	...
Оборачиваемость активов, раз	...	...	...	...	...

Отношение заемных средств к прибыли до налогообложения и уплаты процентов (Total debt / EBIT), раз	...	...	...	...	...
Покрытие процентных выплат (EBIT interest coverage), раз	...	...	...	...	...
Рентабельность активов, %	...	...	...	...	...
Рентабельность затрат, %	...	...	...	...	...
Рентабельность коммерческих и управленческих расходов, %	...	...	...	...	...
Рентабельность основных средств, %	...	...	...	...	...
Рентабельность прибыли до налогообложения (прибыли отчетного периода), %	...	...	...	...	...
Рентабельность продаж, %	...	...	...	...	...
Рентабельность собственного капитала, %	...	...	...	...	...
Соотношение заемного и собственного капитала, раз	...	...	...	...	...
Соотношение собственного капитала и внеоборотных активов, раз	...	...	...	...	...
Средний срок оборота готовой продукции, сут дн	...	...	...	...	...
Средний срок оборота дебиторской задолженности, сут дн	...	...	...	...	...
Средний срок оборота запасов, сут дн	...	...	...	...	...
Средний срок оборота кредиторской задолженности, сут дн	...	...	...	...	...
Текущая ликвидность (общее покрытие), раз	...	...	...	...	...
Удельный вес собственного капитала в совокупном капитале (коэффициент автономии), %	...	...	...	...	...
Фондоотдача (оборачиваемость основных средств), раз	...	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

В данном разделе представлены наиболее распространенные в экономическом анализе финансовые коэффициенты.

На момент подготовки обзора данные о финансовых коэффициентах были доступны за январь-сентябрь 2025 г.

Таблица 46. Инвестиции в отрасль в 2021-2025 гг (млн руб)

Параметр	2021	2022	2023	2024	2025
Инвестиции в основной капитал (КСП)	...	...	...	...	...
Накоплено долгосрочных финансовых вложений на конец отчетного года	...	...	...	...	...
Накоплено краткосрочных финансовых вложений на конец отчетного года	...	...	...	...	...
Приобретено основных средств, бывших в употреблении у других организаций, и объектов незавершенного строительства	...	...	...	...	...

Источник: корпоративная отчетность

В таблице представлена информация об инвестициях в нефинансовые активы по России в целом.

Инвестиционные активы отрасли – объекты основных средств, имущественные комплексы и другие аналогичные активы, требующие больших затрат на приобретение или строительство. Указанные объекты, приобретаемые непосредственно для перепродажи, учитываются как товары и к инвестиционным активам не относятся.

Выводы и прогнозы

Рыночные драйверы и барьеры

...

■	...
■	...
■	...
■	...
■	...
■	...

...

■	...
■	...
■	...
■	...
■	...

Тренды и сценарии развития рынка

...

■	...
■	...
■	...
■	...
■	...
■	...

...

...

...

■	...
■	...
■	...
■	...

...

	■	...
	■	...
	■	...
	■	...
...		
	■	...
	■	...
...		
...		
	■	...
	■	...
	■	...
	■	...
...		
	■	...
	■	...
	■	...
	■	...
	■	...
...		
	■	...
	■	...
	■	...

Инвестиционная привлекательность рынка

...



...



...



Прогнозы до 2030 г (в сравнении с 2025 г)

- ...
- ...
- ...
- ...

Методика исследования рынка

Диаграмма 12. Методика анализа рынка BusinessStat



Этап 1. Сбор информации

- Сбор всей доступной статистики в официальных источниках: информационно-аналитические материалы Росстата, налоговые декларации, отчеты эмитентов, кредитные рейтинги компаний, законодательная база.
- Категоризация рынка согласно классификаторам.
- Аудит рыночной номенклатуры, сбор сведений о ценах продажах.
- Поиск параметров потребления, экспертных оценок.

Этап 2. Обработка данных

- Систематизация: объединение разрозненных данных в единый информационный массив.
- Унификация: приведение различных единиц измерения к общему стандарту.
- Расчет баланса рынка на основе единой системы переменных: продажи производство, цены, экспорт, импорт, складские запасы.
- Верификация: проверка целостности баланса, выявление противоречий, расчет недостающих показателей.
- Детализация и кластеризация: расчет сегментов или секторов, оценка каналов реализации, составление рейтингов участников рынка.

Этап 3. Аналитика и прогнозирование

- Анализ ретроспективных данных в предыдущих исследованиях.
- Оценка текущих рыночных факторов, драйверов, барьеров, макроэкономического фона, нормативного и тарифного регулирования.
- Сравнение динамики рынка с аналогичными кейсами в смежных отраслях и других странах.
- Составление базового прогноза на 5 лет, а также альтернативных сценариев эволюции рынка.

Этап 4. Формирование отчета

- Сведение всех данных в таблицы (документ Excel).
- Оформление итогового отчета (документ Word и PDF).
- Консолидация: включение ключевых выводов и комментариев.
- Валидация: финальная проверка достоверности и полноты представленной информации.